

связей и взаимодействия русской литературы с литературами Франции, Италии, Германии.

Настоящая статья не претендует на сколько-нибудь исчерпывающее перечисление всех проблем, встающих при изучении связей древнерусской литературы с литературой и устным народным творчеством новой и новейшей поры. Нашей целью было подчеркнуть именно многообразие этих связей, многочисленность вопросов, еще мало разработанных, и обратить внимание исследователей на некоторые проблемы, неразрешенность которых замедляет развитие нашей науки.

---